

Il parcheggio

Thriller · Scena a due · 2 min · Ruolo femminile · Adulto · Intermedio

(Un parcheggio sotterraneo, neon che ronzano. Lei cammina veloce verso la sua auto. Passi dietro.)

ELLE

So che è lì. Dal livello -1. Ha parcheggiato quando ho parcheggiato. È sceso quando sono scesa.

L'INCONNU

Cerco la mia auto, come tutti.

ELLE

Non tutti si fermano ogni volta che mi fermo io.

(Si ferma. I passi si fermano.)

ELLE

Ecco. Di nuovo.

L'INCONNU

...È una paranoica.

ELLE

Forse. Ma ho le chiavi tra le dita, il 112 già composto, e l'ho appena descritta ad alta voce. Se sparisco, sapranno da dove cominciare.

(Una pausa. I passi, dietro, ripartono. Nell'altra direzione, stavolta.)

(Espira.)

ELLE

Ecco. La direzione giusta è sempre quella in cui non ti seguono.

Cosa puoi farne

Testo originale scritto per Acto. Leggilo, stampalo, lavoralo a lezione, recitalo a un provino o in un self-tape: serve a questo, e non devi chiedere niente. Per una rappresentazione pubblica o un uso commerciale, scrivici a

contact@acto.re.