

Il car sharing

Commedia · Scena a due · 4 min · Ruolo femminile · Adulto · Intermedio

(Un'auto, l'autostrada. Nadia guida. Bruno, sul sedile del passeggero, cerca un argomento.)

BRUNO

Allora... quattrocento chilometri. Che bello. Tutto il tempo per conoscerci.

NADIA

Sì. Solo che non parlo molto mentre guido. Mi concentro.

BRUNO

Certo, certo.

(Una pausa.)

BRUNO

Posso parlare io per due, se ti aiuta a concentrarti.

NADIA

...Non aiuta, veramente.

(Silenzio. Bruno tamburella sulle ginocchia.)

BRUNO

Che musica ascolti?

NADIA

Il silenzio. Ascolto tanto silenzio.

BRUNO

Ah, anch'io lo adoro!

(Una pausa.)

BRUNO

Cioè, non quattrocento chilometri, ma un po'.

(Nadia accende la radio. Una canzone che Bruno sa a memoria.)

(Canticchia senza volerlo.)

BRUNO

...scusa.

(Una pausa.)

NADIA

No, dai. Quella, in via eccezionale, puoi.

Cosa puoi farne

Testo originale scritto per Acto. Leggilo, stampalo, lavoralo a lezione, recitalo a un provino o in un self-tape: serve a questo, e non devi chiedere niente. Per una rappresentazione pubblica o un uso commerciale, scrivici a contact@acto.re.