

Gli invitati

Commedia · Scena a due · 4 min · Ruolo maschile · Adulto · Intermedio

(Una tavola apparecchiata per dodici. È arrivata una sola persona.)

HÔTE

È il primo.

CONVIVE

Sono l'unico.

HÔTE

No, no. Gli altri arrivano. Ho messo dodici piatti.

CONVIVE

Da quanto tempo mette dodici piatti?

HÔTE

Dal 2011.

CONVIVE

E quanti sono venuti, dal 2011?

HÔTE

Lei.

(Una pausa. L'ospite riempie di vino undici bicchieri vuoti.)

CONVIVE

Perché riempie i bicchieri vuoti?

HÔTE

Perché si sentano attesi. Un bicchiere vuoto che si ignora è triste. Un bicchiere vuoto che si riempie è speranza.

CONVIVE

Parla con i bicchieri.

HÔTE

Rispondono meno della gente, ma disdicono anche meno.

CONVIVE

Non ha mai pensato di mettere un solo piatto?

HÔTE

Sì. Una volta. Ho avuto così paura che ho rimesso gli altri undici in un minuto.

(Assaggia il piatto, fa una smorfia, sorride lo stesso.)

HÔTE

L'arrosto è perfetto. È la maledizione dei grandi arrosti: non aspettano nessuno.

CONVIVE

Posso restare, sa. Tutta la sera.

HÔTE

...Lo farebbe?

CONVIVE

A una condizione. Sparecchiamo dieci coperti. Teniamo il suo e il mio. E riempiamo i nostri bicchieri.

(Una lunga pausa.)

HÔTE

Va bene. Ma ne teniamo un terzo. Per l'idea che qualcuno, un giorno, suonerà durante il dolce.

(Brindano. Il terzo bicchiere aspetta, pieno.)

Cosa puoi farne

Testo originale scritto per Acto. Leggilo, stampalo, lavoralo a lezione, recitalo a un provino o in un self-tape: serve a questo, e non devi chiedere niente. Per una rappresentazione pubblica o un uso commerciale, scrivici a contact@acto.re.