

Un passo di troppo

Thriller · Monologo · 1 min · Ruolo femminile · Adulto · Principiante

(Un corridoio, di notte. Avanza lentamente, l'orecchio teso.)

MOI

Da tre notti sento dei passi. Quando cammino, camminano. Quando mi fermo... si fermano una frazione di secondo troppo tardi.

MOI

All'inizio mi son detta: l'eco. Una casa antica respira. Ma l'eco non trascina la gamba. Questi passi sì.

(Si ferma di colpo. Un altro passo risuona, poi il silenzio.)

MOI

...Visto? Uno di troppo. Sempre uno di troppo.

(Si guarda i piedi.)

MOI

Il peggio è che stanotte ho contato. I miei passi e i loro. E ne manca uno. Il mio.

Cosa puoi farne

Testo originale scritto per Acto. Leggilo, stampalo, lavoralo a lezione, recitalo a un provino o in un self-tape: serve a questo, e non devi chiedere niente. Per una rappresentazione pubblica o un uso commerciale, scrivici a contact@acto.re.