

Il batticuore

Commedia romantica · Monologo · 2 min · Ruolo femminile · Giovane adulto · Principiante

(Davanti a uno specchio. Si sistema il colletto, respira, ci prova.)

MOI

« Ciao. » No. Troppo piatto. « Ciaooo. » No, sembra che ti conosca da dieci anni. È la seconda volta che ci vediamo.

MOI

« Sei bellissimo. » Troppo presto. « Sei... qui. » È orribile, « sei qui ». Certo che è qui, è un appuntamento.

(Ricomincia, la mano tesa.)

MOI

« Buonasera. Sono contenta di rivederti. » Ecco. Semplice. Vero. Questo posso dirlo.

(Una pausa.)

MOI

L'unico rischio è che lo dica al mio riflesso con tanta convinzione che, quando lui sarà davvero lì, non avrò più niente da aggiungere.

(Suonano alla porta. Si blocca.)

MOI

...Va bene. Improvvisa. Come nella vita vera. Come un essere umano vero che non ha provato per quaranta minuti.

Cosa puoi farne

Testo originale scritto per Acto. Leggilo, stampalo, lavoralo a lezione, recitalo a un provino o in un self-tape: serve a questo, e non devi chiedere niente. Per una rappresentazione pubblica o un uso commerciale, scrivici a contact@acto.re.