

Le rendez-vous

Thriller · Scène à deux · 3 min · Rôle féminin · Adulte · Intermédiaire

(Un banc, dans un parc désert. Marco s'assoit à côté d'Elsa, sans la regarder.)

MARCO

Belle enveloppe. Épaisse. Vous avez été raisonnable.

ELSA

C'est la dernière. Vous m'entendez ? La dernière.

MARCO

Vous avez dit ça la dernière fois. Et la fois d'avant. C'est mignon, cette fidélité au mot « dernière ».

ELSA

Je n'ai plus rien. Vous avez tout pris. La maison, les économies.

MARCO

Il vous reste votre réputation. C'est fou ce que ça vaut, une réputation, quand on croit ne rien avoir.

(Elle pose une main dans sa poche. Il ne la voit pas.)

ELSA

Vous savez ce qu'il y a, dans l'autre poche ? Un enregistrement. De cette conversation. Et des six précédentes.

(Le sourire se fige.)

MARCO

...Vous bluffez.

ELSA

Peut-être. Mais maintenant, on est deux à avoir peur. Ça change le prix, la peur partagée.

Ce que tu peux en faire

Texte original écrit pour Acto. Lis-le, imprime-le, travaille-le en cours, joue-le en audition ou en self-tape : c'est fait pour ça, et tu n'as rien à demander. Pour une représentation publique ou un usage commercial, écris-nous à contact@acto.re.