

Le dernier train

Drame · Scène à deux · 3 min · Rôle féminin · Jeune adulte · Intermédiaire

(Un quai, la nuit. Le panneau affiche un dernier départ.)

SAMI

Tu vas le rater si tu continues à me parler.

NINA

Je sais.

SAMI

Nina. Il y en a un autre demain à six heures.

NINA

Demain, je n'aurai plus le courage. Le courage, ça ne dort pas, ça s'évapore.

SAMI

Et tu veux me dire quoi, là, en deux minutes ?

NINA

Que je suis venue jusqu'au quai. C'est déjà une phrase entière.

(Le train approche.)

SAMI

Monte. On parlera par la vitre.

NINA

On a passé deux ans à se parler par la vitre.

SAMI

Alors descends de l'idée que tu te fais de moi, et reste.

(Les portes s'ouvrent. Personne ne bouge.)

NINA

D'accord. Mais c'est toi qui expliques à ta mère pourquoi sa valise part sans toi.

Ce que tu peux en faire

Texte original écrit pour Acto. Lis-le, imprime-le, travaille-le en cours, joue-le en audition ou en self-tape : c'est fait pour ça, et tu n'as rien à demander. Pour une représentation publique ou un usage commercial, écris-nous à contact@acto.re.