

Le covoiturage

Comédie · Scène à deux · 4 min · Rôle féminin · Adulte · Intermédiaire

(Une voiture, l'autoroute. Nadia conduit. Bruno, côté passager, cherche un sujet.)

BRUNO

Alors... quatre cents kilomètres. C'est chouette. On a le temps de faire connaissance.

NADIA

Oui. Enfin, je ne parle pas beaucoup en voiture. Je me concentre.

BRUNO

Bien sûr, bien sûr.

(Un temps.)

BRUNO

Moi je peux parler pour deux, si ça t'aide à te concentrer.

NADIA

...Ça n'aide pas, en fait.

(Silence. Bruno tapote sur ses genoux.)

BRUNO

Tu écoutes quoi, comme musique ?

NADIA

Le silence. J'écoute beaucoup de silence.

BRUNO

Ah, moi aussi j'adore !

(Un temps.)

BRUNO

Enfin, pas quatre cents kilomètres, mais un peu.

(Nadia met la radio. Une chanson que Bruno connaît par cœur.)

(Chantonne malgré lui.)

BRUNO

...pardon.

(Un temps.)

NADIA

Non, vas-y. Celle-là, exceptionnellement, tu peux.

Ce que tu peux en faire

Texte original écrit pour Acto. Lis-le, imprime-le, travaille-le en cours, joue-le en audition ou en self-tape : c'est fait pour ça, et tu n'as rien à demander. Pour une représentation publique ou un usage commercial, écris-nous à contact@acto.re.