

La planque

Thriller · Scène à 3 · 4 min · Rôle féminin · Adulte · Intermédiaire

(Un garage fermé de l'intérieur. Trois chaises. Un sac de sport vide au milieu.)

ANA

Le sac était plein à deux heures. Nous sommes trois. Personne n'est sorti.

VICTOR

Alors il est encore ici. Les billets ne s'évaporent pas.

SAM

Ou quelqu'un a rempli un deuxième sac pendant qu'on dormait. Je dis ça, je ne regarde personne.

VICTOR

Tu me regardes.

SAM

Le garage est petit.

ANA

Autre chose. La police était dans la ruelle avant nous. Avant. Vous mesurez ce que ça veut dire ?

VICTOR

Que quelqu'un a parlé.

SAM

Ou que quelqu'un parle trop au café d'en face. N'est-ce pas, Victor ? Ta serveuse.

VICTOR

Répète.

ANA

Stop.

(Un temps.)

ANA

Le sac. La ruelle. Une seule personne ici n'était pas sur les photos de la police. Une seule que personne n'a vue pendant le partage.

(Les regards glissent lentement vers Sam.)

SAM

...Vous n'allez pas croire ce que je vais dire.

ANA

Non. Mais dis-le quand même. On a toute la nuit.

Ce que tu peux en faire

Texte original écrit pour Acto. Lis-le, imprime-le, travaille-le en cours, joue-le en audition ou en self-tape : c'est fait pour ça, et tu n'as rien à demander. Pour une représentation publique ou un usage commercial, écris-nous à contact@acto.re.