

# La clef

Fantastique · Scène à deux · 3 min · Rôle féminin · Adulte · Intermédiaire

*(Une brocante. Un vieux marchand tend une petite clef en fer à une femme.)*

**LE MARCHAND**

Cette clef n'a pas de prix. Prenez-la. Mais je dois vous prévenir : elle n'ouvre aucune serrure d'aujourd'hui.

**ELLE**

Elle ouvre quoi, alors ?

**LE MARCHAND**

Une porte que vous connaissez. Vous la reconnaîtrez. Et derrière, ce sera un jour d'avant. Un seul. Celui que vous portez le plus lourd.

**ELLE**

...Et je pourrai changer ce qui s'y est passé ?

**LE MARCHAND**

Non. On ne change rien. On peut seulement regarder. Rester dans la pièce. Voir les visages encore vivants. Puis la porte se referme, et la clef fond dans votre main.

*(Elle serre la clef. Elle sait déjà quelle porte.)*

**ELLE**

Juste regarder. Sans pouvoir les prévenir.

**LE MARCHAND**

C'est ça, la règle. Mais dites-moi : depuis le temps, ce n'est pas de les prévenir qui vous manque. C'est de les voir. Alors allez les voir. Une dernière fois vaut mieux que jamais.

## Ce que tu peux en faire

Texte original écrit pour Acto. Lis-le, imprime-le, travaille-le en cours, joue-le en audition ou en self-tape : c'est fait pour ça, et tu n'as rien à demander. Pour une représentation publique ou un usage commercial, écris-nous à

contact@acto.re.