

La supplique

Classique · Monologue · 2 min · Rôle masculin · Adulte · Avancé

MOI

Je viens, non plus en maître ; en suppliant je viens ; j'ai déposé l'orgueil au seuil de cette porte. Regardez ce qu'il reste, et voyez ce que tient une main qui tremblait de tenir chose si forte.

MOI

J'ai cru me suffire. On croit cela dans l'âge où la sève est puissante et le destin lointain. Mais le malheur est venu, page après page, m'apprendre que nul homme, à lui seul, n'est certain.

MOI

Je ne demande pas qu'on efface l'offense ; je demande une main, rien qu'une, dans le noir. Un mot. Un seul regard qui ne soit pas sentence. De quoi, jusqu'au matin, entretenir l'espoir.

MOI

Et si vous refusez (car c'est votre droit, je l'ai), je partirai sans bruit, comme on quitte une église : le front bas, mais debout ; vaincu, mais apaisé d'avoir au moins tenté ce que la peur méprise.

Ce que tu peux en faire

Texte original écrit pour Acto. Lis-le, imprime-le, travaille-le en cours, joue-le en audition ou en self-tape : c'est fait pour ça, et tu n'as rien à demander. Pour une représentation publique ou un usage commercial, écris-nous à contact@acto.re.