

# L'appel

Thriller · Monologue · 2 min · Rôle féminin · Adulte · Intermédiaire

*(Un appartement, le soir. Elle parle bas, le téléphone à l'oreille.)*

**MOI**

Non, écoute-moi. Je suis rentrée, la porte était verrouillée. À double tour. C'est ça, le problème.

**MOI**

Parce que je ne ferme jamais à double tour. Jamais. Ce n'est pas un geste que j'ai.

**MOI**

Il y a deux tasses sur l'égouttoir. Propres. Tu sais ce que ça veut dire, deux tasses propres, chez quelqu'un qui vit seul ?

**MOI**

Ne me dis pas de sortir. Si je sors maintenant, je ne saurai jamais. Je vais juste ouvrir la chambre.

*(Elle pose la main sur la poignée. S'arrête.)*

**MOI**

...Le manteau gris. Sur la chaise. Je le croyais perdu depuis un an. Il est plié. Je ne plie jamais rien.

**MOI**

Il ne l'a pas rendu. Il est venu le remettre.

**MOI**

Reste en ligne. Quoi que tu entendes... reste en ligne.

## Ce que tu peux en faire

Texte original écrit pour Acto. Lis-le, imprime-le, travaille-le en cours, joue-le en audition ou en self-tape : c'est fait pour ça, et tu n'as rien à demander. Pour une représentation publique ou un usage commercial, écris-nous à [contact@acto.re](mailto:contact@acto.re).