

Ce qui reste

Drame · Monologue · 2 min · Rôle féminin · Adulte · Intermédiaire

(Elle range ses affaires dans un sac, sans se presser.)

MOI

Ne dis rien. S'il te plaît. Pas maintenant, pas avec cette voix-là.

MOI

J'ai passé des années à traduire tes silences. Je suis fatiguée d'avoir toujours raison trop tard.

MOI

Tu crois que je pars en colère. Non. La colère, elle, voulait rester.

MOI

Ce qui s'en va ce soir, c'est l'espoir. Et l'espoir ne claque jamais la porte ; il s'éteint.

(Elle s'arrête sur le seuil.)

MOI

Prends soin de toi. C'est la dernière chose tendre que je te dois.

Ce que tu peux en faire

Texte original écrit pour Acto. Lis-le, imprime-le, travaille-le en cours, joue-le en audition ou en self-tape : c'est fait pour ça, et tu n'as rien à demander. Pour une représentation publique ou un usage commercial, écris-nous à contact@acto.re.