

Ce que tu m'as pris

Drame · Monologue · 2 min · Rôle masculin · Adulte · Avancé

MOI

Tu crois m'avoir ruiné. Regarde-moi bien. Le costume est le même, les chaussures ont un trou, et je souris. On ne sourit pas ainsi quand on est ruiné.

MOI

Tu m'as pris l'entreprise. Prends-la. Tu m'as pris la maison, la voiture, jusqu'aux amis qui, tiens donc, se sont découverts très occupés le jour où mon compte s'est vidé. Prends tout ça aussi. Ce n'était pas moi.

MOI

Ce que tu ne peux pas prendre, c'est la seule chose que tu aies jamais vraiment voulue : le respect que les gens avaient pour moi et qu'ils n'ont jamais eu pour toi. Ça ne s'achète pas, ça ne se saisit pas, ça ne se transfère pas par acte notarié.

MOI

Tu as gagné de l'argent. J'ai gardé mon nom. Dans dix ans, on verra lequel des deux valait mieux.

MOI

Maintenant sors. C'est encore ma dignité, ici, et là, tu n'entreras pas.

Ce que tu peux en faire

Texte original écrit pour Acto. Lis-le, imprime-le, travaille-le en cours, joue-le en audition ou en self-tape : c'est fait pour ça, et tu n'as rien à demander. Pour une représentation publique ou un usage commercial, écris-nous à contact@acto.re.