

Lo que queda

Drama · Monólogo · 2 min · Papel femenino · Adulto · Intermedio

(Ella guarda sus cosas en una bolsa, sin prisa.)

MOI

No digas nada. Por favor. Ahora no, y no con esa voz.

MOI

Pasé años traduciendo tus silencios. Estoy cansada de tener siempre razón demasiado tarde.

MOI

Crees que me voy con rabia. No. La rabia quería quedarse.

MOI

Lo que se va esta noche es la esperanza. Y la esperanza nunca da un portazo; se apaga.

(Se detiene en el umbral.)

MOI

Cuídate. Es lo último tierno que te debo.

Qué puedes hacer con él

Texto original escrito para Acto. Léelo, imprímelo, trabajalo en clase, interprétalo en un casting o en un self-tape: para eso está, y no tienes que pedir nada. Para una representación pública o un uso comercial, escríbenos a contact@acto.re.