

La inauguración

Comedia · Monólogo · 1 min · Sin marca de género · Adulto · Principiante

(Una galería de arte. Alguien contempla un cuadrado blanco.)

MOI

Magnífico. Absolutamente magnífico. No entiendo nada, pero con una intensidad rara.

MOI

Lo que me conmueve, ¿ve usted?, es el vacío. No, la plenitud. En fin, el vacío pleno. Es muy japonés. O muy atrasado en la entrega, aún no lo sé.

MOI

Me dijeron que es una crítica al capitalismo. A doce mil euros, diría: brillantemente argumentada.

MOI

¿Entre nosotros? Creo que es la pared. Creo que admiramos la pared y que el cuadro se cayó.

MOI

Pero no diga nada. En el arte, tener razón demasiado pronto es el peor de los esnobismos.

Qué puedes hacer con él

Texto original escrito para Acto. Léelo, imprímelo, trabájalo en clase, interprétalo en un casting o en un self-tape: para eso está, y no tienes que pedir nada. Para una representación pública o un uso comercial, escríbenos a contact@acto.re.