

El plan perfecto

Comedia · Monólogo · 2 min · Sin marca de género · Joven adulto · Principiante

MOI

Bueno. Déjame explicarte, porque contado así, en el periódico, parece peor de lo que fue.

MOI

De entrada, el plan era perfecto. Digo perfecto. Lo tenía todo previsto: el anillo en el postre, el violinista pagado, los padres esperando en la sala de al lado. Todo. Previsto.

MOI

Lo que no tenía previsto es que el camarero (un chico encantador, por cierto) llevara el postre a la mesa equivocada. Así que, técnicamente, sí, le pedí matrimonio a alguien. A una señora de setenta y dos años que celebraba su cumpleaños con sus nietos.

MOI

Y ahí, fíjate, un hombre corriente se habría puesto nervioso. Yo no. Mantuve la sangre fría. Dije: «Señora, este anillo no iba dirigido a usted, pero permítame desearle un feliz cumpleaños.» Con garbo. Un garbo que no me conocía.

MOI

El problema es que en ese momento mi novia, la de verdad, aquella para la que era el anillo, lo vio todo. Y lo... interpretó mal.

MOI

Así que, resumiendo: estoy soltero, una señora de setenta y dos años me besó en las dos mejillas, y al violinista se le pagó para nada.

MOI

Pero el plan, lo mantengo, era perfecto. Fue la realidad la que lo ejecutó mal.

Qué puedes hacer con él

Texto original escrito para Acto. Léelo, imprímelo, trabajalo en clase, interprétalo en un casting o en un self-tape: para

eso está, y no tienes que pedir nada. Para una representación pública o un uso comercial, escríbenos a contact@acto.re.