

Las manos

Thriller · Escena para dos · 3 min · Papel femenino · Adulto · Avanzado

(Una cocina, de noche. Un grifo corre. Nadie lo cierra.)

LUI

Te has lavado las manos tres veces.

ELLE

No están sucias. Es peor. Están limpias, y todavía lo siento.

LUI

Nadie lo sabe. Nadie lo sabrá.

ELLE

Nosotros lo sabemos. Vamos a dormir al lado de alguien que lo sabe, cada noche, hasta el final.

LUI

No teníamos elección.

ELLE

No digas eso. «Sin elección» es lo que se les dice a los demás. Entre nosotros, digamos la verdad: elegimos rápido, y elegimos mal.

(El grifo sigue corriendo.)

LUI

Cierra ese grifo.

ELLE

Ciérralo tú. Si me acerco otra vez al agua, vuelvo a frotar.

LUI

Mañana nos levantaremos, y será un día normal.

ELLE

Ya no habrá días normales. Habrá días en que fingimos. No es lo mismo.

LUI

Me miras como si el monstruo fuera yo.

ELLE

No. Te miro como un espejo. Eso es lo insoportable.

(Por fin cierra el grifo. El silencio es peor.)

ELLE

Ya está. Ahora se oyen nuestros corazones. Tendremos que acostumbrarnos a ese ruido.

Qué puedes hacer con él

Texto original escrito para Acto. Léelo, imprímelo, trabajalo en clase, interprétalo en un casting o en un self-tape: para eso está, y no tienes que pedir nada. Para una representación pública o un uso comercial, escríbenos a contact@acto.re.