

La reserva

Comedia · Escena para dos · 3 min · Papel femenino · Adulto · Principiante

(Un restaurante. El anfitrión consulta una pantalla con gravedad de cirujano.)

HÔTE

¿Tiene reserva?

CLIENTE

Sí. A nombre de Marchand. Dos personas, a las ocho.

HÔTE

No tengo ningún Marchand. Tengo un Marchal. Un Marchais. Un... Marchisto.

CLIENTE

Pues quizá sea Marchisto. Tengo un apellido con opciones.

HÔTE

Marchisto fue ayer.

CLIENTE

Ayer no tenía hambre. Ese es el problema de Marchisto: calcula mal.

(Teclea.)

HÔTE

Puedo apuntarla para dentro de tres semanas.

CLIENTE

¿Tres semanas? Mi invitado, ahí, ya ha empezado a envejecer en el banco.

HÔTE

¿El señor de azul? Es nuestro. Lleva veinte minutos esperando a una tal Marchand.

CLIENTE

...La Marchand soy yo.

HÔTE

Ah. ¿Lo ve? Todo acaba arreglándose.

CLIENTE

Casi me manda volver en tres semanas por alguien que me espera a seis metros.

HÔTE

La paciencia, señora, forma parte del menú.

Qué puedes hacer con él

Texto original escrito para Acto. Léelo, imprímelo, trabájalo en clase, interprétalo en un casting o en un self-tape: para eso está, y no tienes que pedir nada. Para una representación pública o un uso comercial, escríbenos a contact@acto.re.