

La estación

Fantástico · Escena para dos · 2 min · Papel femenino · Adulto · Intermedio

(Un andén de metro, desierto. El nombre de la estación: « Aubier ». Un operario barre, tranquilo.)

MOI

Disculpe. ¿« Aubier »? Esta estación no existe. Cojo esta línea desde hace diez años. Nunca ha habido parada aquí.

L'AGENT

La hay para quienes la necesitan. El metro para en Aubier cuando alguien, a bordo, se ha perdido algo importante. Una estación de segundas oportunidades.

MOI

...¿Y qué me he perdido yo?

L'AGENT

No lo sé. Está escrito en el banco, allí. Siempre hay una frase. La suya.

(Se acerca al banco. Una inscripción, fresca, como escrita para ella.)

MOI

« No dijiste adiós. » ...Es verdad. Esta mañana. Me fui enfadada. No dije adiós.

L'AGENT

El próximo metro sale dentro de un minuto. La lleva de vuelta a esta mañana. Una vez. Después, la estación cierra. ¿Y bien? ¿Sube, o vuelve a casa sin haber dicho adiós?

Qué puedes hacer con él

Texto original escrito para Acto. Léelo, imprímelo, trabajalo en clase, interprétalo en un casting o en un self-tape: para eso está, y no tienes que pedir nada. Para una representación pública o un uso comercial, escríbenos a contact@acto.re.