

La coartada

Thriller · Escena para 3 · 4 min · Papel femenino · Adulto · Avanzado

(Un salón. El inspector, de pie. Nora y Vincent, sentados, sin mirarse.)

L'INSPECTEUR

Los dos dicen haber pasado la noche aquí. Juntos. Viendo una película.

NORA

Así es. La película de las 20:50.

VINCENT

Nos dormimos antes del final. Sobre las 22.

L'INSPECTEUR

¿Qué película?

NORA

Una policíaca. Con... ese actor. El alto.

VINCENT

Una comedia. Nos reímos mucho.

(Un silencio. Nora cierra los ojos.)

L'INSPECTEUR

Así que una policíaca en la que uno se ríe mucho. Fascinante. Deberían haberse puesto de acuerdo en el coche, antes. Ahí se preparan las coartadas. No en mi salón.

VINCENT

...¿Podemos llamar a un abogado?

L'INSPECTEUR

Dos. Llamen a dos. A partir de ahora, ya no tienen la misma historia que defender.

Qué puedes hacer con él

Texto original escrito para Acto. Léelo, imprímelo, trabajalo en clase, interprétalo en un casting o en un self-tape: para eso está, y no tienes que pedir nada. Para una representación pública o un uso comercial, escríbenos a contact@acto.re.