

La avería

Comedia romántica · Escena para dos · 3 min · Papel femenino · Joven adulto · Principiante

(Un vagón detenido, en pleno campo. Dos viajeros, solos en el compartimento.)

SACHA

« Incidencia técnica. » Lleva cuarenta minutos siendo una incidencia. ¿A partir de cuándo pasa a ser una vida?

JUNE

Yo he perdido el enlace. Y la boda que había al final. Era dama de honor.

SACHA

Ah. Así que esta noche, en algún sitio, alguien improvisa un discurso sin usted.

JUNE

Exacto. Y el mío era gracioso. De verdad. Tenía un chiste sobre los calcetines del novio.

SACHA

...¿Quiere probarlo? Tenemos tiempo. Tenemos demasiado tiempo. Tenemos tiempo para una amistad entera.

(Ella sonríe a su pesar. El tren, por su parte, no arranca.)

JUNE

Vale. Pero si no se ríe, se baja en el próximo campo.

SACHA

Y si me río demasiado, usted tiene que contarme cómo termina la historia. Después de la boda. Después de esta noche. Después del próximo campo.

Qué puedes hacer con él

Texto original escrito para Acto. Léelo, imprímelo, trabájalo en clase, interprétalo en un casting o en un self-tape: para

eso está, y no tienes que pedir nada. Para una representación pública o un uso comercial, escríbenos a contact@acto.re.