

Die Bank

Romantische Komödie · Szene zu zweit · 2 Min. · Weibliche Rolle · Erwachsene · Einsteiger

(Eine Parkbank, mittags. Zwei Personen packen ihr Mittagessen aus, an je einem Ende, wie jeden Tag.)

SAMI

Wir essen seit acht Monaten jeden Tag auf dieser Bank. Ich glaube, wir können aufhören, so zu tun, als sähen wir uns nicht.

NORA

Wir tun nicht so. Wir wahren eine stille Übereinkunft. Sie rechts, ich links, der Weltfrieden in der Mitte.

SAMI

Nur haben Sie heute meinen Platz genommen. Rechts.

NORA

Ich habe eine Theorie getestet. Ob Sie es wagen würden, etwas zu sagen. Acht Monate wurden langsam lang.

(Eine Pause. Sie sehen sich wirklich an, zum ersten Mal.)

SAMI

...Sie haben immer dasselbe Sandwich. Thunfisch-Gurke. Montags seufzen Sie, bevor Sie reinbeißen.

NORA

Und Sie geben die Hälfte Ihres an die Tauben. Ein Mann, der sein Mittagessen mit Tauben teilt, kann nicht ganz schlecht sein.

SAMI

Dann morgen, dieselbe Bank. Aber wir lassen den Meter in der Mitte weg. Der Weltfrieden hält auch ohne ihn.

Was du damit machen darfst

Originaltext, geschrieben für Acto. Lies ihn, druck ihn, arbeite ihn im Unterricht, spiel ihn beim Vorsprechen oder im Self-Tape: dafür ist er da, und du musst niemanden fragen. Für eine öffentliche Aufführung oder eine kommerzielle

Nutzung schreib uns an contact@acto.re.