

Der letzte Zug

Drama · Szene zu zweit · 3 Min. · Weibliche Rolle · Junge Erwachsene · Mittel

(Ein Bahnsteig, nachts. Die Tafel zeigt eine letzte Abfahrt.)

SAMI

Du verpasst ihn, wenn du weiter mit mir redest.

NINA

Ich weiß.

SAMI

Nina. Morgen um sechs fährt noch einer.

NINA

Morgen habe ich den Mut nicht mehr. Mut schläft nicht, er verdunstet.

SAMI

Und was willst du mir sagen, hier, in zwei Minuten?

NINA

Dass ich bis zum Bahnsteig gekommen bin. Das ist schon ein ganzer Satz.

(Der Zug nähert sich.)

SAMI

Steig ein. Wir reden durchs Fenster.

NINA

Wir haben zwei Jahre lang durchs Fenster geredet.

SAMI

Dann steig aus der Vorstellung, die du von mir hast, und bleib.

(Die Türen öffnen sich. Niemand rührt sich.)

NINA

Gut. Aber du erklärst deiner Mutter, warum ihr Koffer ohne dich abfährt.

Was du damit machen darfst

Originaltext, geschrieben für Acto. Lies ihn, druck ihn, arbeite ihn im Unterricht, spiel ihn beim Vorsprechen oder im Self-Tape: dafür ist er da, und du musst niemanden fragen. Für eine öffentliche Aufführung oder eine kommerzielle Nutzung schreib uns an contact@acto.re.