

Der Aufzug

Thriller · Szene zu zweit · 3 Min. · Weibliche Rolle · Erwachsene · Mittel

(Ein Aufzug, stecken geblieben zwischen zwei Etagen. Grelles Licht. Zwei Fremde.)

L'HOMME

Keine Sorge. Das passiert, in diesen alten Häusern. Sie holen uns raus.

LA FEMME

Sie sind ruhig.

L'HOMME

Ich bin es gewohnt. Ich komme oft hierher. In den zwölften. Zu einer Freundin.

LA FEMME

Im zwölften gibt es keine Freundin. Da bin nur ich. Und ich habe Sie noch nie gesehen.

L'HOMME

Sie mich nicht. Aber ich sehe Sie jeden Tag. Vom Café gegenüber. Der Tisch hinten.

(Eine Pause. Sie tritt einen Schritt zurück. Es gibt keinen Platz zum Zurücktreten.)

LA FEMME

...Sie haben auf „Stopp“ gedrückt, nicht wahr.

L'HOMME

Wir mussten ja irgendwie reden. Sie antworten nie auf meine Briefe.

Was du damit machen darfst

Originaltext, geschrieben für Acto. Lies ihn, druck ihn, arbeite ihn im Unterricht, spiel ihn beim Vorsprechen oder im Self-Tape: dafür ist er da, und du musst niemanden fragen. Für eine öffentliche Aufführung oder eine kommerzielle Nutzung schreib uns an contact@acto.re.