

# Das Gruppenfoto

Komödie · Szene zu 4 · 3 Min. · Ohne Geschlechtsmarkierung · Jugendliche · Einsteiger

*(Vier Personen gedrängt vor einer Wand. Der Fotograf tritt zurück, ein Auge zu.)*

**LE PHOTOGRAPHE**

Perfekt, stillhalten. Opa, Sie sind direkt hinter der Vase.

**PAPI**

Ich bin IMMER hinter der Vase. Seit 1998 bin ich hinter der Vase.

**RIM**

Théo hat die Augen zugemacht. Théo macht immer die Augen zu.

**THÉO**

Ich mache sie nicht zu, ich blinzle. Das ist ein Reflex, keine Meinung.

**LE PHOTOGRAPHE**

Noch mal. Eins, zwei...

**PAPI**

Moment, ich hab ein Haar.

*(Eine Pause.)*

**PAPI**

Nein. Fehllalarm. Das war der Wind.

**RIM**

Es gibt keinen Wind. Wir sind drinnen.

**LE PHOTOGRAPHE**

Eins, zwei, lächeln!

*(Blitz. Alle haben sich bewegt. Die Vase dagegen ist perfekt.)*

**THÉO**

Die behalten wir. Wir sehen echt aus.

## **PAPI**

Wir sehen aus wie eine Familie, die versucht, ein Foto zu machen. Das ist schon ein Wunder.

### **Was du damit machen darfst**

Originaltext, geschrieben für Acto. Lies ihn, druck ihn, arbeite ihn im Unterricht, spiel ihn beim Vorsprechen oder im Self-Tape: dafür ist er da, und du musst niemanden fragen. Für eine öffentliche Aufführung oder eine kommerzielle Nutzung schreib uns an [contact@acto.re](mailto:contact@acto.re).