

Das Alibi

Thriller · Szene zu 3 · 4 Min. · Weibliche Rolle · Erwachsene · Fortgeschritten

(Ein Wohnzimmer. Der Inspektor, stehend. Nora und Vincent, sitzend, sehen sich nicht an.)

L'INSPECTEUR

Sie sagen beide, den Abend hier verbracht zu haben. Zusammen. Beim Filmschauen.

NORA

Das stimmt. Der Film um 20:50.

VINCENT

Wir sind vor dem Ende eingeschlafen. Gegen 22 Uhr.

L'INSPECTEUR

Welcher Film?

NORA

Ein Krimi. Mit... diesem Schauspieler. Dem Großen.

VINCENT

Eine Komödie. Wir haben viel gelacht.

(Ein Schweigen. Nora schließt die Augen.)

L'INSPECTEUR

Also ein Krimi, bei dem man viel lacht. Faszinierend. Sie hätten sich vorher im Auto abstimmen sollen. Da baut man Alibis. Nicht in meinem Wohnzimmer.

VINCENT

...Können wir einen Anwalt anrufen?

L'INSPECTEUR

Zwei. Nehmen Sie zwei. Ab jetzt haben Sie nicht mehr dieselbe Geschichte zu verteidigen.

Was du damit machen darfst

Originaltext, geschrieben für Acto. Lies ihn, druck ihn, arbeite ihn im Unterricht, spiel ihn beim Vorsprechen oder im Self-Tape: dafür ist er da, und du musst niemanden fragen. Für eine öffentliche Aufführung oder eine kommerzielle Nutzung schreib uns an contact@acto.re.