

Die Liste

Romantische Komödie · Monolog · 2 Min. · Ohne Geschlechtsmarkierung · Junge Erwachsene · Einsteiger

(Stehend, einen Zettel in der Hand, jemandem zugewandt, den wir nicht sehen.)

MOI

Ich habe eine Liste gemacht. Lächle nicht. Wenn mich etwas überfordert, mache ich Listen. Und du überforderst mich.

MOI

Eins: Du singst falsch, mit einer Selbstsicherheit, die verboten gehört.

MOI

Zwei: Du sagst die Uhrzeit, ohne auf die Uhr zu schauen, und liegst daneben. Immer. Um neun Minuten. Ich habe das monatelang überprüft. Ich musste es also monatelang überprüfen.

MOI

Drei: Du knickst Buchseiten um. Ich habe mein Leben lang Lesezeichen verteidigt, und jetzt lausche ich auf das Papier, wenn du liest.

MOI

Vier: Du sagst „wir“, wenn du dich meinst. „Wir sollten bleiben.“ „Wir haben es gut hier.“ Und das Schlimmste: Es funktioniert. Ich bleibe, und wir haben es gut hier.

(Der Zettel zittert ein wenig.)

MOI

Diese Liste sollte „Gründe zu gehen“ heißen. Ich habe sie gerade noch einmal gelesen. Es ist eine Liste von Gründen zu bleiben.

MOI

Also sag etwas. Schnell. Bevor ich eine Liste deiner Schweigen mache.

Was du damit machen darfst

Originaltext, geschrieben für Acto. Lies ihn, druck ihn, arbeite ihn im Unterricht, spiel ihn beim Vorsprechen oder im

Self-Tape: dafür ist er da, und du musst niemanden fragen. Für eine öffentliche Aufführung oder eine kommerzielle Nutzung schreib uns an contact@acto.re.