

Das Lampenfieber

Romantische Komödie · Monolog · 2 Min. · Weibliche Rolle · Junge Erwachsene · Einsteiger

(Vor einem Spiegel. Sie rückt ihren Kragen zurecht, atmet, legt los.)

MOI

„Hi.“ Nein. Zu flach. „Hiii.“ Nein, das klingt, als kennte ich dich seit zehn Jahren. Wir treffen uns zum zweiten Mal.

MOI

„Du siehst umwerfend aus.“ Zu früh. „Du bist... da.“ Das ist furchtbar, „du bist da“. Natürlich ist er da, es ist ein Date.

(Sie fängt neu an, die Hand ausgestreckt.)

MOI

„Guten Abend. Ich freue mich, dich wiederzusehen.“ Da. Einfach. Wahr. Das kann ich sagen.

(Eine Pause.)

MOI

Das einzige Risiko ist, dass ich es meinem Spiegelbild mit so viel Überzeugung sage, dass mir, wenn er wirklich da ist, nichts mehr zum Hinzufügen bleibt.

(Es klingelt. Sie erstarrt.)

MOI

...Also gut. Improvisier. Wie im echten Leben. Wie ein echter Mensch, der nicht vierzig Minuten geprobt hat.

Was du damit machen darfst

Originaltext, geschrieben für Acto. Lies ihn, druck ihn, arbeite ihn im Unterricht, spiel ihn beim Vorsprechen oder im Self-Tape: dafür ist er da, und du musst niemanden fragen. Für eine öffentliche Aufführung oder eine kommerzielle Nutzung schreib uns an contact@acto.re.